



Wśród szumu drzew

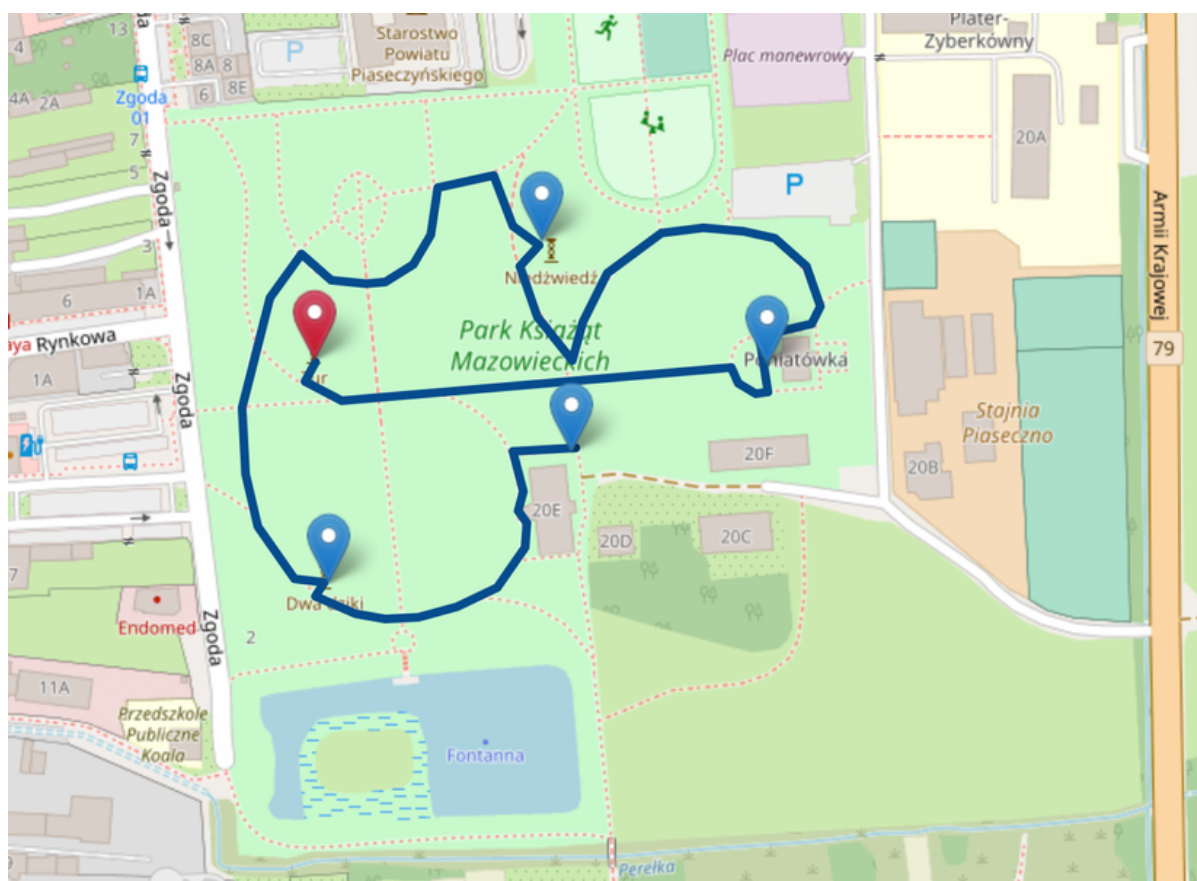
O CZYM BĘDZIE? (realizacja podstawy programowej)

Scenariusz zajęć interdyscyplinarnych porusza temat środowiska Parku Miejskiego im. Książąt Mazowieckich. Uczniowie będą mieli okazję pracować w oparciu o przedmioty takie jak: matematyka, j. polski, geografia, historia i j. włoski.

	TEMAT/ZAGADNIENIA	PRZEDMIOT	ELEMENTY Z PODSTAWY PROGRAMOWEJ
Punkt 1 Tura tura	Domestykacja zwierząt	geografia	I.4. Poznanie zróżnicowanych form działalności człowieka w środowisku, ich uwarunkowań i konsekwencji oraz dostrzeganie potrzeby racjonalnego gospodarowania zasobami przyrody - Chów i hodowla zwierząt w Polsce
Punkt 2 Pinocchio i Pinocchia i Pinocchia	Pinocchio i Pinocchia chłopiec i dziewczynka z drewna	włoski	Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w tym wypadku leksykalnych, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie części ciała potrzebnych do opisu wyglądu zewnętrznego i wizyt u lekarza.
Punkt 3 Matematyczne drzewa	Długość okręgu, promień koła	matematyka	XIV.2 Długość okręgu i pole koła. Uczeń: oblicza promień lub średnicę okręgu o danej długości okręgu; XIII.1 Odczytywanie danych i elementy statystyki opisowej. Uczeń: interpretuje dane przedstawione za pomocą tabel, diagramów słupkowych i kołowych, wykresów, w tym także wykresów w układzie współrzędnych;
Punkt 4 Dziki	"Dziki dialog" Rebus	język polski	III. Tworzenie wypowiedzi. Pkt 1 Elementy retoryki. Uczeń: - uczestniczy w rozmowie na zadany temat, wydziela jej części, sygnały konstrukcyjne wzmacniające więź między uczestnikami dialogu, tłumaczące sens. Pkt 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: - tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: dialog, opowiadanie (twórcze, odtwórcze), opis, list, sprawozdanie (z filmu, spektaklu, wydarzenia), dedykacja, zaproszenie, podziękowanie, ogłoszenie; IV Samokształcenie. Pkt 3. Uczeń: korzysta z informacji zawartych w różnych źródłach, gromadzi wiadomości, selekcjonuje informacje;
Punkt 5 Leśna krzyżówka	Kultura przełomu XIX i XX wieku.	historia	XXIII. Europa i świat w II połowie XIX i na początku XX wieku. Uczeń: 4. Wymienia nowe idee polityczne i zjawiska kulturowe, w tym początki kultury masowej i przemiany obyczajowe. XXIV: Ziemie polskie pod zaborami w II połowie XIX i na początku XX wieku. Uczeń: 3. opisuje formowanie się nowoczesnej świadomości narodowej Polaków;



CZAS TRWANIA	ŚRODEK TRANSPORTU	DYSTANS	POTRZEBNE AKCESORIA	GRUPY
...	pieszo autobus 724 autokar	1 km	długopis, flamastry lub kredki, kilka kartek, podkładka, aparat foto, telefon, miarka 3m wydruk wierszyka i słownicza po włosku, nośnik do odsłuchania nagrań	Scenariusz przeznaczony dla grup 5 osobowych



Po wycieczce prześlij nam krótką opinię na temat przeprowadzonych zajęć. Dziękujemy!





Spis treści

- 3 Instrukcja dla nauczyciela
- 6 Materiały dla uczniów
- 8 Punkt 1 - Tura tura / Zwierzęta udomowione
- 9 Punkt 2 - Pinocchio i Pinocchia/chłopiec i dziewczynka z drewna
- 10 Punkt 3 - Matematyczne drzewa / Długość okręgu, promień koła
- 11 Punkt 4 - Dziki / Dziki dialog
- 13 Punkt 5 - Leśna krzyżówka / Kultura przełomu XIX i XX wieku

INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

1 Jak dostać się na miejsce?

Adres: ul. Zgoda 8, 05-500 Piaseczno.

Grę zaczynamy przy wejściu do parku od ul. Zgody

Informacje do zadań

Punkt 1// Tura tura

1. Zbieramy się wokół rzeźby.

2. Kto wie co to za zwierzę? – To tur. Tur istniał w dawnych czasach (ostatni tur na ziemiach polskich padł w roku 1627). Był dziko żyjącym przodkiem bydła. Krowy to dorosłe samice, byki to dorosłe samce rozplodowe, woły to samce nierozplodowe, a cielęta to osobniki młode. Dorosłe bydło dostarcza dobrego i w związku z tym dosyć drogiego mięsa zwanego wołowiną. Europejskie gatunki bydła pochodzą od wymarłego tura, a udomowione zostały w Azji ok. 5-7 tysięcy lat temu.

3. Udomawianie jest uwarunkowanym dziedzicznie przystosowaniem dzikich zwierząt, w ciągu szeregu pokoleń, do środowiska zewnętrznego stworzonego pracą człowieka i jego wymaganiami. Ewolucja gatunków udomowionych jest głównie wynikiem szczególnej selekcji.

4. Oswojenie zwierząt to pierwszy etap domestykacji, rozpoczęty w celu lepszego wykorzystywania dzikich dotąd gatunków zwierząt na potrzeby człowieka oraz zapewnienia sobie łatwiejszego i nieograniczonego czynniki zewnętrznymi dostępu do nich.

5. Informacje do zadania:

Gatunek	Przodek	Przybliżona data	Lokalizacja pierwszego udomowienia
pies domowy	wilk	ponad 13 000 p.n.e	Azja Wschodnia lub Afryka
owca domowa	owca dzika	9 000–7 000 p.n.e.	Środkowy Wschód
koza domowa	prawdopodobnie kilka gatunków dzikich kóz	9 000 – 8000 p.n.e.	równolegle w kilku regionach Azji



Gatunek	Przodek	Przybliżona data	Lokalizacja pierwszego udomowienia
świnia domowa	dzik	7 000 – 5000 p.n.e.	Chiny
kot domowy	kot nubijski lub żbik	5 500 p.n.e.	Nubia
pszczola miodna	pszczola	4 000 p.n.e.	południowa Azja
południowa Azja osioł domowy	osioł afrykański	4 000 p.n.e.	Egipt
kot domowy	kot nubijski lub żbik	5 500 p.n.e.	Nubia
pszczola miodna	pszczola	4 000 p.n.e.	południowa Azja
świnia domowa	dzik	7 000 – 5000 p.n.e.	Chiny
kot domowy	kot nubijski lub żbik	5 500 p.n.e.	Nubia
pszczola miodna	pszczola	4 000 p.n.e.	południowa Azja
południowa Azja osioł domowy	osioł afrykański	4 000 p.n.e.	Egipt
kot domowy	kot nubijski lub żbik	5 500 p.n.e.	Nubia
pszczola miodna	pszczola	4 000 p.n.e.	południowa Azja
południowa Azja osioł domowy	osioł afrykański	4 000 p.n.e.	Egipt
kot domowy	kot nubijski lub żbik	5 500 p.n.e.	Nubia
pszczola miodna	pszczola	4 000 p.n.e.	południowa Azja

Źródło:

https://www.szkolnictwo.pl/szukaj,Domestykacja_zwierz%C4%85t
https://www.szkolnictwo.pl/szukaj,Domestykacja_zwierz%C4%85t

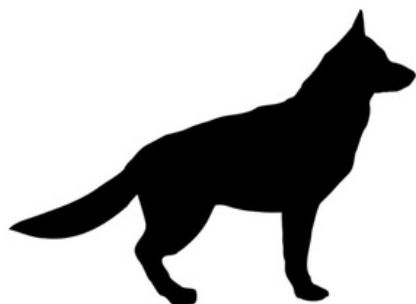
<https://zpe.gov.pl/a/chow-i-hodowla-zwierzat-w-polsce/DEQyr4aW3>
<https://zpe.gov.pl/a/chow-i-hodowla-zwierzat-w-polsce/DEQyr4aW3>



„Udomowienie”



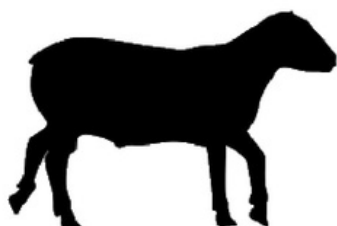
Koza



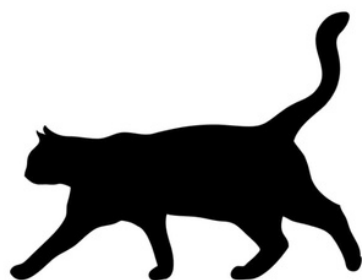
Pies



Świnia



Krowa



Kot



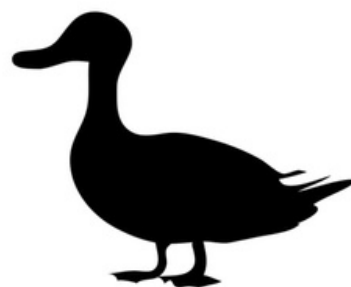
Pszczola



Osiół



Gołąb



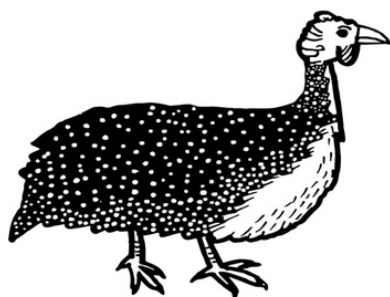
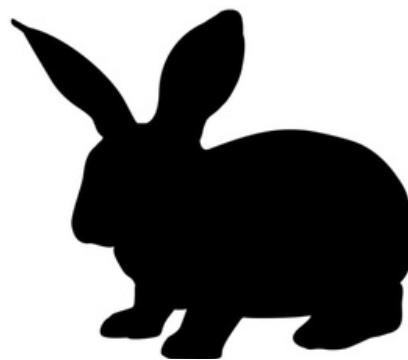
Kaczka



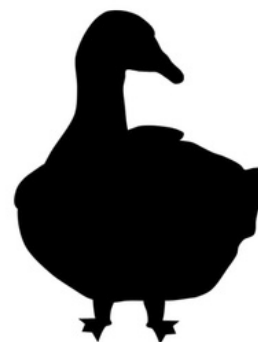
Koń



Fretka



Perlica domowa



Gęś



Przepiórka



Indyk

Źródło ilustracji <https://pixabay.com/pl>

Informacje do zadania w punkcie 5.

Pod kodem QR znajduje się film: Kultura polska przełomu XIX i XX wieku - Lekcje historii pod ostrym kątem - Klasa 7.



Prawidłowe odpowiedzi do krzyżówki:

1. Rosji
2. Wychowanie
3. WSG
4. Pozytywizm
5. Trylogia
6. Kultura masowa
7. Rota

MATERIAŁY DLA UCZNIÓW

Punkt 1 // Tura tura - zajmiemy się zwierzętami udomowionymi i ich dzikimi przodkami.



Obraz aut. Paweł Szwajgier

1.

- Dzielimy się na grupy
- Rozdajemy grupom zestawy obrazków z wizerunkami zwierząt udomowionych, na przykład - kura domowa.
- Rozdajemy oddzielnie zestawy karteczek z nazwami gatunków dzikich, przybliżonym czasem i miejscem udomowienia.



kur bankiwa

3 500 p.n.e.

południowa Azja

- Uczniowie łączą obrazki z odpowiednimi gatunkami dzikimi
- Odczytujemy kolejno dopasowane zwierzęta – sprawdzimy w ten sposób poprawność wykonania zadania
- Każdy uczeń zostaje z jednym zwierzęciem, reszta jest odkładana

2.

- Uczniowie są poproszeni, by ustawić się względem rzeźby tura w miejscu odpowiadającym miejscu udomowienia zwierzęcia, które wybrali. Na potrzeby zabawy rzeźba jest miejscem udomowienia tura (Środkowy Wschód).



Mapa poglądowa



PUNKT 2 // Pinocchio, chłopiec z drewna

Obejdź park w poszukiwaniu "miłych" drzew - przytul się do drzewa, wracasz do grupy we wskazanym punkcie jako Pinocchio lub Pinocchia - chłopiec/dziewczynka z drewna.

Ustawiamy się w kręgu, sprawdzamy, czy mamy nos i uszy, czy rusza się nam głowa, czy możemy ruszać ramionami, czy możemy biec w miejscu, czy mamy brzuch i plecy - potem recytujemy nazwy części ciała. Nagranie dostępne jest pod kodem QR

la bocca - usta
il naso - nos
l'occhio - oko
la gamba - noga
il ginocchio - kolano
la schiena - plecy
l'orecchio - ucho
il pollice - kciuk
il mignolino - paluszek (zdrobnienie od il mignolo - piąty palec u ręki)
le spalle - ramiona
il piedino - stópka (zdrobnienie od "il piede" - stopa)
la pancia - brzuch - o takiiiiiii wielki! - così grandeeeeee!
il petto - klatka piersiowa



zaczynamy deklamować, mechanicznymi ruchami pokazując części ciała wymienione w wierszyku - odsłuchujemy nagranie

Filastrocca tocca tocca

Tocca la bocca
Tocca il naso
Tocca l'occhio
Tocca la gamba
Tocca il ginocchio
Filastrocca vecchia vecchia
Tocca la schiena
Tocca l'orecchio
Tocca il pollice
E il mignolino
Tocca le spalle e poi il piedino
Filastrocca sul panchetto
Tocca la pancia e tocca il petto



Powtarzamy wierszyk trzy razy!



PUNKT 3 // Matematyczne drzewa

Wykonajcie poniższe zadania w parach. Podczas dokonywania pomiarów przyda się pomocna dłoń.

Zad. 1

Na terenie parku znajdują się trzy dęby szypułkowe, które wyróżniają się wielkością. Znajdują się one na liście pomników przyrody. Odnajdźcie je, a następnie zmierzcie i zanotujcie obwody ich pni.

Uwaga! Obwód pnia drzewa należy mierzyć na wysokości tzw. "pierśnicy" tj. 1,3 m od stopy drzewa.

Posługując się wzorem na długość okręgu, wyznaczcie średnicę pni tych drzew.

Zad. 2

Posługując się tabelą wiekową drzew, oszacujcie wiek dębów, będących przedmiotem pomiarów.

tabela_wiekowa_drzew.pdf (jeziora.com.pl)



PUNKT 4 // Dzik

Zadania zostały opracowane w oparciu o "sylwety" dzików. Na ich wykonanie uczniowie mają około 30 minut.

Nauczyciel objaśnia poniższe zadania, które odnoszą się do "sylwet" dzików.

Zadanie 1. Dzikie dialog

Oto zdjęcie, czyli wskazówka dla Ciebie!

Odszukaj w parku "figury" dzików.

Przyjrzyj się im dokładnie.

Następnie sam/sama lub z kolegą/koleżanką napisz "DZIKI DIALOG". Postaraj się, by był on... śmieszny lub zaskakujący, a może nawet dramatyczny! Użyj w dialogu 5 czasowników z tych podanych poniżej, nie zmieniaj ich formy: jęknął, nalega, zastanów się, marudzisz, widzę, fuknął, idź, nie upieraj się, jestem, westchnął, zaniepokoiłem się, odchodzę, Kocham cię, myślę, zrobię, wymyślę.



Twoje dzieło musi liczyć przynajmniej 80 słów.



Zadanie nr 2. Parkowy rebus

Opracuj/narysuj rebus. Hasło musi znajdować się w parku. Może to być dowolny przedmiot, budynek, roślina itp. Poniżej znajdziesz przykład rebusu.



Plac zabaw



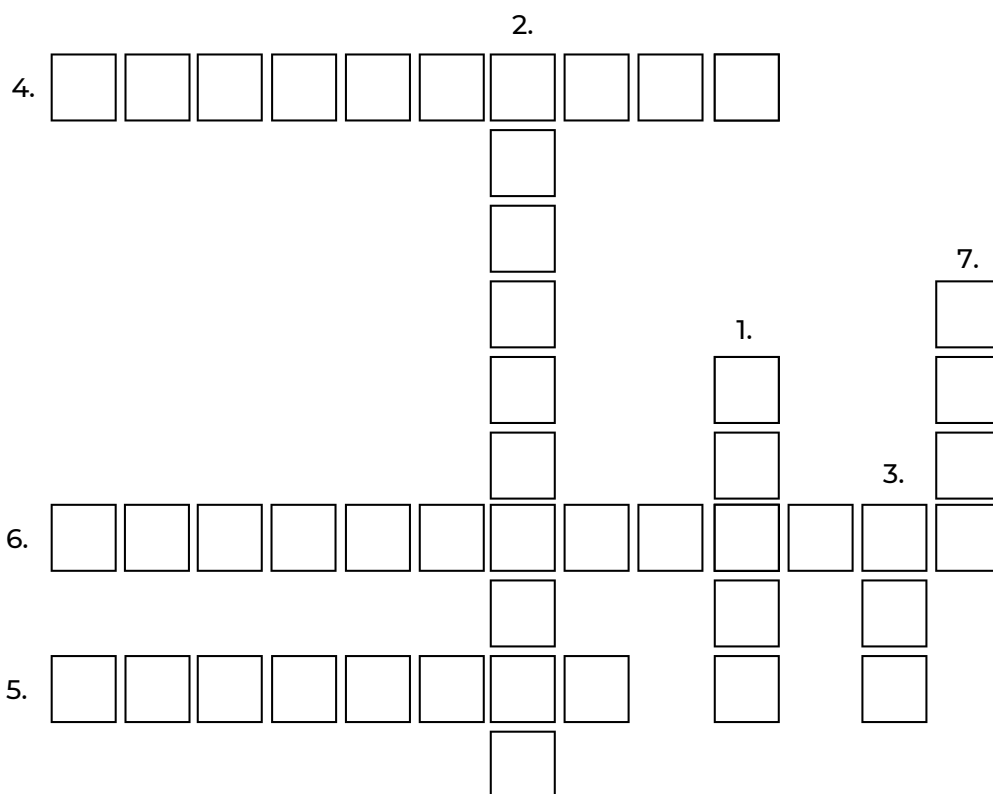
PUNKT 5 // Parkowa krzyżówka.

Uczniowie w oparciu o tablicę informacyjną, znajdującą się przy szkole dla dziewcząt hrabiny Cecylii Plater - Zyberkówny i wiedzę pozaźródłową rozwiązują krzyżówkę.



Zadanie 1.

Obejrzyj film znajdujący się pod kodem QR oraz przeczytaj informacje zamieszczone na tablicy. Następnie uzupełnij "Leśną krzyżówkę".



Źródło: wordwall.net

1. Pod zaborem, którego z państw została utworzona szkoła dla dziewcząt hrabiny Cecylii Plater-Zyberkówny? (5)
2. Celem szkoły było”na dobre obywateli kraju, krzewicielki kultury i postępu ekonomicznego” (10)
3. Jaką nazwę nosiła szkoła w roku 1906? Podaj skrót. (3)
4. Nurt sprzeciwiający się walce z zaborcami, głoszący rozwój: kulturowy, naukowy i gospodarczy. (10)
5. “Ogniem i mieczem”, “Potop”, “Pan Wołodyjowski” to tzw. (8)
6. Szeroko rozumiany typ kultury dostępny dla wszystkich, umożliwiony przez rozwój technologiczny i m.in. kina. (7,6)
7. Utwór Marii Konopnickiej stworzony “ku pokrzepieniu serc”. (4)

Po wycieczce prześlij nam kłótkę
opinię na temat zajęć. Dziękujemy!

